

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 279»

Сценарий родительского собрания по патриотическому воспитанию
в средней группе «С чего начинается Родина?»

Воспитатели: Чуйкова Т.М., Сильвестрова Д.И.



Барнаул, 2025

1. О патриотическом воспитании дошкольников.

Викторина «С чего начинается Родина?»

Цель: сплочение участников образовательного процесса, повышение педагогической культуры родителей в вопросах патриотического воспитания.

Ход викторины:

Звучит песня М.Бернес «С чего начинается Родина». Родители проходят на собрание.

Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня наше родительское собрание посвящено теме патриотического воспитания. Любовь к малой родине — это первый шаг к патриотизму в целом. Дети учатся ценить место, где они живут, и осознавать себя его частью. В дошкольном возрасте формируются базовые ценности, отношение к окружающему миру, людям и самому себе. Любовь к Родине начинается с любви к дому, семье, городу и роль родителей в этом процессе неоценима. Сегодня мы покажем вам формы и методы работы в ДОУ по формированию патриотических чувств. Предлагаем вам разделиться на 2 команды и поучаствовать в викторине «С чего начинается Родина?» (слайд 1). Итак, сейчас я попрошу вас внимательно послушать правила викторины:

1. Выслушивать вопросы внимательно.

2. По готовности ответа поднимать руку.

3. Не выкрикивать, не подсказывать.

4. Если игроки не могут дать ответ, право ответить получают участники другой команды.

А сейчас я попрошу команды поприветствовать друг друга (представление команд).

Задание 1. Отгадай ребус (Слайд 2).

Ребусы размещены на Слайде 3.

Первая команда отгадывает ребус на картинке 1.

Вторая команда отгадывает ребус на картинке 2.

Заслушиваются правильные ответы (Россия, Барнаул)

Молодцы, вы справились с заданием, пришло время перейти к следующему вопросу.

Задание 2. Собери пазл (Слайд 4).

Каждой команде выдается конверт с кусочками пазла, необходимо собрать картинку и пояснить, что на ней изображено.

Заслушиваются правильные ответы (герб г. Барнаула, герб Алтайского края)

Проверьте, пожалуйста, уважаемые родители, свои ответы с правильными, соотнеся картинки (Слайд 5).

Задание 3. Физкультминутка.

А сейчас пришло время физкультминутки! (Слайд 6). Родители встают в круг и выполняют движения по тексту.

Мы по городу шагаем

То, что видим, называем:

Светофоры и машины,

Школа, почта, магазины,

Скверы, улицы, мосты,

И деревья, и кусты!

Задание 4. «Что лишнее?» (Слайд 7)

Каждой команде по очереди предлагаются задания. Нужно найти лишнее изображение и пояснить, почему оно лишнее (описание см. Приложение 1).

4.1. Какого парка (сквера) нет в г. Барнауле? (Нагорный парк, парк Центрального района, сквер Спортивный в г. Заринске, зоопарк «Лесная сказка») – Слайд 8.

4.2. Какого театра нет в г. Барнауле? (театр драмы им. В.М. Шукшина, Большой театр в г. Санкт-Петербурге, театр кукол «Сказка», Алтайский театр музыкальной комедии) – Слайд 9.

4.3. На слайде (Слайд 10) представлены достопримечательные площади, памятники г. Барнаула. Какая площадь не находится в г. Барнауле? (памятник В.М.Шукшину на ул. Юрина, площадь Победы, Демидовская площадь, *Мамаев Курган в г. Волгограде*).

4.4. На слайде (Слайд 11) представлены музеи: *музей оптических иллюзий*, *музей занимательных наук «Как так?»*, *музей «Мир времени»*, *музей «Мир камня»*. Какой из представленных музеев не находится в г.Барнауле?

4.5. Какое животное не обитает в лесах Алтайского края? (*Белый медведь, лиса, заяц, волк*).

4.6. Какое дерево не растёт в Алтайском крае? (*Тополь, клен, береза, пальма*).
Молодцы участники, вы справились с увлекательными вопросами викторины. Давайте подведём итоги. Победила дружба!

Давайте обсудим, какие шаги могут предпринять родители дома, чтобы поддержать интерес ребенка к его малой родине (поддержание семейных традиций, семейный выходной, посещение достопримечательных мест, чтение художественной литературы, участие в творческих проектах по теме).

2. О подготовке к новогоднему утреннику.

Уважаемые родители!

Наступило время задуматься о нашей традиционной зимней сказке — новогоднем утреннике! Как известно, подготовка к этому празднику — дело коллективное и творческое, которое требует нашего общего участия и вдохновения.

Сегодняшняя наша встреча посвящена обсуждению организации праздничного мероприятия, где каждый ребенок сможет почувствовать атмосферу волшебства и праздника. Мы предлагаем следующий вариант сценария:

Главные роли:

- Мальчики исполнят роль Петрушек, веселых и озорных персонажей, чьи шутки и танцы поднимут настроение каждому гостю.
- Девочки станут очаровательными Снежинками и яркими Хлопушками, символизируя чистоту и красоту зимнего времени года.

Новогодний утренник состоится 23.12.2025 в 10ч.40мин.

Каждый участник получит свою уникальную роль, способствующую развитию артистизма, общительности и уверенности в себе. Важно отметить, что участие ребенка в таком мероприятии способствует раскрытию творческих способностей и созданию ярких воспоминаний детства.

Мы призываем вас активно включиться в процесс подготовки костюмов, декораций и репетиций. Ваши идеи и помощь сделают праздник незабываемым событием для наших детей. Будем рады вашим идеям и помощи в украшении группы и прогулочного участка к Новому году. Спасибо!

Пусть новогодние праздники принесут радость, улыбки и добрые воспоминания каждой семье!

3. О соблюдении правил безопасности в период новогодних праздников.

Уважаемые родители!

Приближаются долгожданные зимние каникулы и Новый Год — самое любимое всеми нами время чудес и подарков. Однако важно помнить, что праздничные дни требуют особого внимания к вопросам безопасности наших детей. Давайте вместе обсудим важные моменты, которые помогут нам сделать каникулы радостными и беззаботными.

Основные рекомендации по соблюдению безопасности:

1. Безопасность дома:

- Убедитесь, что ёлочные игрушки, гирлянды и свечи находятся вне досягаемости маленьких детей.

- Избегайте использования свечей вблизи легко воспламеняемых предметов.
- Проверьте исправность электроприборов и проводки перед использованием украшений с подсветкой.

2. Правила поведения на улице:

- Напомните детям о важности соблюдения ПДД, особенно в тёмное время суток.
- Объясните опасность выхода на лёд водоёмов и игры рядом с дорогой.
- Следите за временем пребывания ребёнка на морозе, предупреждая переохлаждение и обморожение.

3. Организация мероприятий:

- Выбирайте места проведения мероприятий подальше от дорог и опасных объектов.
- Проследите, чтобы дети были одеты тепло и удобно, а обувь была нескользящей.
- Участвуйте в совместных играх и развлечениях всей семьёй, создавая позитивные впечатления и укрепляя семейные отношения.

Помните, ваша забота и внимание обеспечат нашим детям счастливые и безопасные зимние каникулы! Берегите себя и своих детей!

Спасибо за ваше активное участие и понимание важности вопроса детской безопасности.

Пусть Новый Год принесет вам много радости и счастья!

Вручение родителям буклетов «Безопасный Новый год» (Приложение 2).

Описание слайдов викторины «С чего начинается Родина?»

Слайд 5.

Герб города Барнаула разработан на основе исторического (старинного) герба города Барнаула, утверждённого 08 мая 1846 года (по старому стилю), где щит разделён на две части: верхняя меньшая и нижняя пространная. В верхней меньшей – в зелёном поле Губернский герб (Томский), а в нижней пространной – в голубом поле среди горных пород дымящая доменная печь. - плавильная печь – один из символов промышленного производства XVIII века как отражение исторического прошлого, олицетворение образования города Барнаула как горного города; - конь – символизирует сибирские просторы, могущество и смелость; - зелёный цвет – символ природы, здоровья, жизненного роста; - золотой цвет – символ богатства и процветания города; - лазоревый (синий, голубой) цвет – символ чести, благородства, духовности; - серебряный цвет – символ совершенства, чистоты, мира и взаимопонимания; - червлёный (красный) цвет – символ труда, силы, красоты, праздника.

Герб Алтайского края представляет собой щит французской геральдической формы, основание которого равно восьми девятой высоты, с выступающим в середине нижней части щита острием. Нижние углы щита закруглены.

Щит разделён горизонтальной полосой на две равные части. В верхней половине щита на лазоревом фоне, символизирующем величие, изображена дымящаяся доменная печь XVIII века как отражение исторического прошлого Алтайского края.

В нижней части щита на красном (червлёном) фоне, символизирующем достоинство, храбрость и мужество, помещено изображение колыванской «Царицы ваз» (яшма с преобладанием зелёного цвета), хранящаяся в Государственном Эрмитаже.

Щит обрамлён венком из золотых колосьев пшеницы, олицетворяющих сельское хозяйство как ведущую отрасль экономики Алтайского края. Венок перевит лазоревой лентой.

Слайд 8.

Нагорный парк. В середине 50-х годов XX века на холмистом берегу Оби располагалась Барнаульская ВДНХ. Территория выставки была благоустроена, имелся пруд, стояли аттракционы. С распадом СССР пропала надобность в культурном объекте и территория ВДНХ пришла в запустение. В 2013 году власти города восстановили Иоанно-Предтеченскую церковь XVIII века, облагородили прилегающую территорию и заложили Нагорный парк.

За 10 лет он превратился в любимое место отдыха барнаульцев. К входу в парк ведёт каскадная лестница. Между пролётами на обзорных площадках стоят скамейки. По вечерам она красиво подсвечивается. Склон холма разбит на террасы с пешеходными дорожками. На тенистых аллеях вокруг храма установлены лавочки для отдыха.

В 2010 году в центре Барнаула открыли первый и единственный на Алтае **зоопарк «Лесная сказка»**. На 5 гектарах обитают амурские тигры, гималайские медведи, розовые пеликаны, страусы эму — всего 350 видов фауны из разных регионов планеты. Среди них есть редкие и исчезающие породы.

Для маленьких гостей работает мини-ферма, где служащие зоопарка расскажут об уходе за домашними питомцами. На дворе обустроена детская игровая площадки. Уникальный экспонат в «Лесной сказке» — автомобиль ЗАЗ-968М. Жёлтый запорожец стоит в вольере, а на табличке с его описанием можно увидеть просьбу не кормить «питомца» (ул. Энтузиастов, 12).

В конце XVIII века на месте **парка Центрального района** был Аптекарский огород, где выращивались лекарственные травы. В следующем столетии он превратился в ботанический сад, который полюбился горожанам как уютное место отдыха. В нём построили Летний театр, павильоны, кегельбан, карусели и другие развлечения. В конце

40-х годов прошлого века сад окончательно превратили в парк культуры и отдыха — появились аттракционы, танцплощадка, эстрада, где по выходным играл духовой оркестр. Зимой в парке заливали каток. В наши дни один из старейших парков алтайской столицы стал местом проведения исторических квестов и тематических экскурсий. Он остаётся одной из главных площадок Барнаула, где проводятся значимые городские мероприятия (проспект Социалистический, 11).

Слайд 9.

Театр драмы имени Василия Шукшина — старейший на Алтае, он открылся в 1921 году постановкой пьесы Григория Ге «Трильби». В то время в труппу влились лучшие профессиональные актёры Западной Сибири. С 1936 года он становится стационарным, в 1937-м получает статус Алтайского краевого театра драмы. Имя Василия Шукшина коллективу присвоено в 1991 году. С тех пор в афише всегда присутствуют спектакли по произведениям знаменитого земляка. Репертуар театра разнообразен. На сцене идут комедии, драмы, трагедии русских и зарубежных драматургов разных эпох. При театре работает музей, рассказывающей об истории театра, организована выставка театральных костюмов (ул. Молодёжная, 15).

Официальная дата создания театра кукол «Сказка» — 1963 год. Первый спектакль «Снегуркина школа» состоялся в январе 1964 года. С реквизитом и куклами молодым артистам помогали коллеги из Кемеровского кукольного театра. В 1966 году у «Сказки» появилось первое помещение на первом этаже жилого дома, перестроенное под театральный зал на 111 мест. В 1970 году, переехав в собственное здание, коллектив расширил репертуар, появились спектакли разных жанров. Кроме традиционных постановок, актёры организуют интерактивные представления, проходящие прямо в зрительном зале. Дети принимают активное участие в театральном действии (ул. Пушкина, 41).

История Алтайского театра музыкальной комедии началась в 1956 году с выступлений небольшой группы артистов оперетты в Горно-Алтайске. В 1964 году уже сложившийся коллектив переехал в Барнаул. Сегодня музкомедия — один из любимых театров алтайской столицы и пользуется популярностью у гостей Барнаула. На сцене идёт классическая оперетта, рок-мюзиклы, музыкальная комедия, балетные спектакли. Для маленьких зрителей труппа ставит музыкальные версии известных сказок (пр-т. Комсомольский, д.108).

Слайд 10.

Василий Шукшин — актёр, писатель, режиссёр, один из самых знаменитых уроженцев Алтая. Василий Макарович родился в селе Сростки Бийского района Алтайского края. За свою недолгую жизнь Шукшин сыграл в 27 фильмах, снял 6 картин, написал 9 сценариев, множество рассказов и повестей о жизни простых людей. Самые известные фильмы режиссёра — «Печки-лавочки», «Калина красная», «Живёт такой парень». В 1989 году к 60-летию Василия Шукшина ему установили памятник. Местный скульптор-самоучка Н. Звонков изобразил писателя сидящим в задумчивой позе. Отлитая из бронзы скульптура на широком гранитном постаменте стоит в сквере, носящем его имя. Ежегодно в середине июля у памятника проходят «Шукшинские чтения», на которые приезжают известные российские актёры и кинематографисты.

История площади Победы началась в 1914 году, когда рядом с вокзалом Барнаула облагородили свободное пространство и назвали его Привокзальной площадью. В 1971-1975 годах сформировался архитектурный ансамбль, частью которого стал Мемориал Славы — дань памяти алтайцам, погибшим в Великой Отечественной войне. Центр композиции — 24-метровая стела с барельефами. Рядом — скульптурная группа «Прощание». В память о родах войск горят восемь чах с вечным огнём. На стенах мемориала высечены имена всех погибших в сражениях жителей Алтайского края. Вдоль аллеи выстроились гранитные камни, под которые положена земля из городов, где воевали алтайцы.

Демидовскую площадь (первое название — Конюшенная) заложили в Барнауле в 1819 году. К 100-летию основания первых за Уралом горных заводов на ней установили обелиск с рельефным портретом Акинфия Демидова и памятными табличками. Окончательно архитектурный облик Демидовской площади сложился к 1852 году. Её обрамляют исторические здания в русском классическом стиле — горное училище, горный госпиталь, бывшая богадельня для инвалидов сереброплавильного завода, церковь Святого Дмитрия Ростовского. Площадь до сих пор называют сибирским «уголком Санкт-Петербурга». Эти слова принадлежат Ф. М. Достоевскому, который отбывал здесь ссылку в конце XIX века.

Слайд 11.

Музей занимательных наук «Как-Так?» — огромное интерактивное пространство, где серьёзные науки превращаются в увлекательную игру, а гости становятся участниками экспериментов. Здесь возможно почти всё — зажечь не подключенные к сети лампочки, попробовать себя в роли музыканта, нарисовать картину светом, изучить интеллектуальный конструктор LEGO, познакомиться с анимационными игрушками. В лаборатории безумного профессора Николя вы увидите феерическое шоу с оптическими иллюзиями, раскрытием секретов фокусов, интересными опытами (ул. Полярная, 24).

Горы Алтайского края — богатейшее «хранилище» минералов, драгоценных и поделочных камней. Петрологическая коллекция, принадлежавшая жителю Барнаула С. И. Бергеру, в 2010 году легла в основу музея «Мир камня». Выставочные залы разместились в историческом центре там, где с сереброплавильного завода начинался большой сибирский город. В экспозициях собрано более 2000 образцов со всех континентов Земли. Но большая часть музейного собрания — дары алтайских недр.

В богатой коллекции вы увидите поделочные, драгоценные камни, окаменелости, редкие коллекционные минералы, вырезанные из камня миниатюры. В музее работает магазин, где можно купить сувениры из различных пород минералов. Кроме выставочной деятельности, в летнее время музей организует познавательные туры по горам Алтая (ул. Ползунова, 39).

В музее «Мир времени» нет привычных табличек с описанием экспонатов. В нём собраны предметы из разных веков, их можно смотреть, трогать, изучать, примерять, фотографировать. У каждого экспоната — своя история. Путешествие по выставке похоже на стремительное перемещение из одной эпохи в другую. В витринах вы увидите кости доисторического мамонта, скребок из каменного века, советские бытовые приборы, старинную сигнализацию, восточную коллекцию стеклянных изделий из Китая, Японии, Индии. В одном из разделов выложены периодические издания — журналы, газеты, альманахи, изданные в конце XIX — начале XX века. В необычном музее собрано более 10 000 экспонатов (ул. Матросова, 13).

Музей оптических иллюзий — интерактивное пространство, где можно перенестись в разные уголки планеты и даже вымышленные миры, не покидая центра Москвы. Посетители окажутся в сказочном лесу или в Атлантиде, среди пирамид Египта, поиграют с тиграми и постоят на ладони Кинг-Конга. Во всех невероятных декорациях можно сделать фото. Для неопытных фотографов есть разметка и подсказки.